

Акт
государственной историко-культурной экспертизы
научно-проектной документации на проведение работ по сохранению
объекта культурного наследия федерального значения
«Дом жилой (дер.), XIX в.», расположенного по адресу:
Вологодская область, г. Вологда, ул. Пречистенская набережная, 32

15 октября 2019 г

г. Москва, г. Вологда, г. Казань

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 30, 31, 32 Федерального закона от 25 июня 2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569.

Дата начала проведения экспертизы	24 сентября 2019 г.
Дата окончания проведения экспертизы	15 октября 2019 г.
Место проведения экспертизы	г. Вологда, г. Москва, г. Казань
Заказчик экспертизы	Общество с ограниченной ответственностью ООО «Научно-реставрационные производственные мастерские». Адрес: г. Вологда, ул. Пушкинская, 41-20
Исполнители экспертизы	Соколова О.А (г. Вологда), Малышева А.В. (г. Москва), Нестеренко И.М. (г. Казань)

Сведения об экспертах.

Председатель экспертной комиссии:

Фамилия, имя, отчество	Соколова Ольга Александровна
Образование	высшее (Российский государственный гуманитарный университет), среднее профессиональное (Суздальское художественное училище)
Специальность	художник-реставратор высшей категории
Учёная степень (звание)	не имеется
Стаж работы	36 лет

Место работы и должность	художник-реставратор ООО «Образ Севера»
Решение уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	приказ Министерства культуры Российской Федерации от 17.07.2019 г. № 997: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона №73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - <u>проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</u>

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

Фамилия, имя и отчество	Малышева Анна Вячеславовна
Образование	высшее, Томская государственный архитектурно-строительный университет академия
Специальность	архитектор
Ученая степень (звание)	не имеется
Стаж работы	17 лет
Место работы и должность	генеральный директор ООО НПП «Симаргл»
Решение уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	приказ Министерства культуры Российской Федерации от 27.02.2019 № 219: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - <u>проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</u> - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия,

	при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия
--	--

Член экспертной комиссии:

Фамилия, имя и отчество	Нестеренко Игорь Михайлович
Образование	высшее, Казанский государственный университет им. В.И. Ульянова-Ленина
Специальность	история
Ученая степень (звание)	не имеется
Стаж работы	30 лет
Место работы и должность	эксперт ООО «ЦМП», член Научно-методического совета по культурному наследию при Комитете Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия
Решение уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	приказ Министерства культуры Российской Федерации от 26.04.2018 № 580: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия,

	при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - <u>проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия</u>
--	--

Ответственность экспертов.

Эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы в соответствии с пунктом 19 "д", и обеспечивают выполнение пункта 17 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

Экспертами при подписании акта государственной историко-культурной экспертизы, выполненного на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), обеспечена конфиденциальность ключа усиленной квалифицированной электронной подписи.

Отношения экспертов и Заказчика экспертизы.

Эксперты:

- не имеют родственных связей с Заказчиком экспертизы (далее - Заказчик) (его должностными лицами, работниками);
- не состоят в трудовых отношениях с Заказчиком;
- не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед Заказчиком;

- не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) Заказчика;
- не заинтересованы в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

Цель экспертизы.

Определение соответствия (положительное заключение) или несоответствия (отрицательное заключение) научно-проектной документации (стадия Эскизный проект) на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом жилой (дер.), XIX в.», расположенного по адресу: Вологодская область, г. Вологда, ул. Пречистенская набережная, 32, требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Объект экспертизы.

Научно-проектная документация (стадия Эскизный проект) на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом жилой (дер.), XIX в.», расположенного по адресу: Вологодская область, г. Вологда, ул. Пречистенская набережная, 32, выполненная ООО «Научно-реставрационные производственные мастерские» (Лицензия Министерства культуры МКРФ 01922 от 19 августа 2014 переоформлена на основании решения лицензирующего органа-приказа №236 от 11 февраля 2015 г., №2372 от 26 декабря 2018 г.) в г. Вологда в 2019 г.

Авторский коллектив научно-проектной документации: *директор А.А. Юрманов; гл. инженер проекта Н.А Корнилова; гл. архитектор проекта Т.М. Глибкина; авторы проекта: Т.М. Глибкина, А.С. Подосенова.*

I. Перечень документов, представленных на экспертизу.

1. Копия Задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры № 51/18 от «24» декабря 2018 г., выдано Комитетом по охране объектов культурного наследия Вологодской области;

2. Копия Лицензии на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 01922 от 19 августа 2014 переоформлена на основании решения лицензирующего органа-приказа №236 от 11 февраля 2015 г., №2372 от 26 декабря 2018 г.;

3. Копия Разрешения на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации №69/19 от «06» сентября 2019 г.;

4. Фотографии объекта культурного наследия;
5. Копия технического паспорта от 17.03.2011 г.
6. Акт утрат первоначального облика конструкций объекта культурного наследия от 10 июля 2019 г.
7. Научно-проектная документация, стадия «Эскизный проект», разработанная специалистами ООО «Научно-реставрационные производственные мастерские» (Лицензия Министерства культуры МКРФ 01922 от 19 августа 2014 переоформлена на основании решения лицензирующего органа-приказа №236 от 11 февраля 2015 г., №2372 от 26 декабря 2018 г.) г. Вологды в составе:

Том I. Предварительные работы.

Книга 1. Предварительные исследования.

Книга 2. Фотофиксация современного состояния объекта.

Том II. Комплексные научные исследования.

Книга 1. Историко - архивные и библиографические исследования;

Книга 2. Инженерно-технические исследования объекта.

Том III. Стадия Эскизный проект.

Книга 1. Пояснительная записка;

Книга 2. Архитектурные решения;

Книга 3. Конструктивные и объемно-планировочные решения.

Основание для разработки научно-проектной документации.

Экспертной комиссией рассмотрена научно-проектная документация (стадия Эскизный проект) на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом жилой (дер.), XIX в.», расположенного по адресу: Вологодская область, г. Вологда, ул. Пречистенская набережная, 32, разработанная специалистами ООО «Научно-реставрационные производственные мастерские» (Лицензия Министерства культуры МКРФ 01922 от 19 августа 2014 переоформлена на основании решения лицензирующего органа-приказа №236 от 11 февраля 2015 г., №2372 от 26 декабря 2018 г.) г. Вологды.

Проектные работы по объекту культурного наследия федерального значения «Дом жилой (дер.), XIX в.», расположенного по адресу: Вологодская область, г. Вологда, ул. Пречистенская набережная, 32, осуществлялись на основании:

- Муниципального контракта на выполнение работ по разработке научно-проектной документации (эскизный проект) по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом жилой (дер.), XIX в.», расположенного по адресу: г. Вологда, Пречистенская набережная, 32 от 20 августа 2019 года № 5;

- Задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации № 51/18 от «24» декабря 2018 г, выданного Комитетом по охране объектов

культурного наследия Вологодской области;

- Разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения №69/19 от «06» сентября 2019 г.

II. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

III. Сведения о проведённых исследованиях с указанием применённых методов, объёма и характера выполненных работ, и их результатов.

Экспертной комиссией:

- рассмотрены представленные Заявителем (Заказчиком) документы, подлежащие экспертизе;
- проведен сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по Объекту экспертизы, принятого от Заявителя (Заказчика) в целях определения соответствия требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия, реставрационным нормам и правилам;
- осуществлено обсуждение результатов проведенных исследований и проведен обмен сформированными мнениями экспертов, обобщены мнения экспертов, принято единое решение и сформулирован вывод экспертизы;
- оформлены результаты экспертизы (проведенных исследований) в виде Акта государственной историко-культурной экспертизы.

IV. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для неё специальной, технической и справочной литературы.

1. Федеральный закон от 25.06.2002, № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации".

2. Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённое постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г., № 569 (в ред. постановлений Правительства Российской Федерации от 18.05.2011 № 399, от 04.09.2012 № 880, от 09.06.2015 № 569).

3. ГОСТ Р 55528-2013 "Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общая часть".

4. Градостроительный кодекс Российской Федерации от 29 декабря 2004 г. № 190-ФЗ (ред. от 13.07.2015).

5. СРП-2007.1. Свод реставрационных правил. Рекомендации по проведению научно-исследовательских, проектных и производственных работ, направленных на сохранение объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации. 4-я редакция. М., 2011. Рекомендован к применению - письмом Минкультуры России от 11.01.2012 г. № 3-01-39/10 КЧ.

6. ГОСТ Р 57097-2016 Сохранение объектов культурного наследия. Памятники деревянного зодчества. Общие требования.

7. ГОСТ Р 56891.5-2017 Сохранения объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 5. Деревянное зодчество.

8. Информационное письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24 марта 2015 г. № 90-01-39-ГП.

9. ГОСТ 31937-2011 «Здания и сооружения. Правила обследования и мониторинга технического состояния», утвержденный и введенный в действие для добровольного применения с 01.01.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 27.12.2012 № 1984-ст;

10. ГОСТ Р 56905-2016 «Проведение обмерных и инженерно-геодезических работ на объектах культурного наследия. Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 01.09.2016 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 10.03.2016 № 134-ст от 29.03.2016 № 220-ст;

11. Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 16.10.2015 № 338-01-39-ГП; Методические рекомендации по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

12. Михайловский Е.В. Методика реставрации памятников архитектуры. – М.: Стройиздат, 1977.

13. Подъяпольский С.С., Бессонов Г.В. и др. Реставрация памятников архитектуры. – М.: Стройиздат, 1988.

14. Ополовников А.В. Реставрация памятников русского деревянного зодчества. – М.: Стройиздат, 1974.

V. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных экспертных исследований.

Общие сведения об объекте

На сегодняшний день, сруб здания в результате нескольких пожаров разрушен. На момент обследования здание находится в руинированном состоянии и не эксплуатируется. Требуется проведение комплекса восстановительных работ.

Земельный участок, где стоит объект, зарегистрирован в Государственном земельном кадастре недвижимости № 35:24:0202005:94.

Объект принят под охрану 20 февраля 1995 года Указом Президента Российской Федерации № 176. Дому № 32 по Пречистенской набережной был

присвоен статус объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) федерального (общероссийского) значения.

Предмет охраны

Предмет охраны объекта не утвержден.

В ходе изучения архитектурной истории объекта культурного наследия в качестве предмета охраны предлагаются следующие значения:

1. Градостроительное значение здания:

- является важным градостроительным элементом в исторической среде города;
- фасад дома является неотъемлемой частью исторической линейно-пространственной структуры улицы Предтеченской;
- формирует исторически сложившийся силуэт застройки в развертке набережной р.Вологды.

2. Объемно-пространственная и планировочная композиция здания:

- здание двухэтажное, деревянное, рублено "в обло", прямоугольное в плане с двумя пристройками с северо-западной стороны дома, фасады обшиты калёвочными досками, горизонтальные членения фасадов ;
- основные габариты, высотные отметки;
- расположение и характер входов в здание;
- исторические конструкции (тип, конструкция и материал наружных и внутренних капитальных стен, перекрытий, стропильной системы, конфигурация кровли);
- планировка здания в капитальных стенах;
- фундаменты.

3. Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов:

- внешний облик исторического объема всего здания и отдельных частей;
- декоративное убранство фасадов;
- тип обшивки уличного фасада, углы сруба и выпуски внутренних стен пилястрами, декорированные колонками и накладной пропиленной резьбой;
- месторасположение и исторические: размеры и прямоугольная форма оконных и дверных проемов, тип, рисунок и материал окон и дверей, рисунок расстекловки, форма и резьба наличников (глухая и пропиленная) со свесами, фризами и подоконными досками, с пропиленным волютообразным орнаментом;
- материал оконных заполнений- дерево;
- парадное крыльцо с балконом, двухстворчатые филенчатые двери;

4. Элементы архитектурного оформления интерьеров здания:

- внутренние деревянные лестницы с ограждением и фигурным балясником.

Границы территории

Границы территории объекта культурного наследия не установлены.

VI. Сведения о времени возникновения и дате создания объекта, основных изменениях (перестройках) данного объекта и дате связанного с ним исторического события.

Исследуемое здание - объект культурного наследия федерального значения «Дом жилой (дер.), XIX в.», расположенный по адресу: Вологодская область, г. Вологда, ул. Пречистенская набережная, 32.

Одним из первых трудов общего характера г. Вологды было издание «Описания Вологодской губернии», составленное вологодским губернатором Брусиловым Н.П. В книге приводится краткое историко-статистическое описание городов Вологодской губернии, в том числе и Вологды.

Исследуемый дом находится в южной части города Вологды, по адресу: Пречистенская набережная 32, и располагается на правом берегу реки Вологды, в районе Нижнего посада города. Такие название в Вологде на посады связаны с развитием города и его территориальным делением.

Территория «Нижнего посада» занимала территорию вниз по течению реки от устья речки Золотухи, впадающей в реку Вологду, до церкви Рождества Богородицы. К концу XVIII века Нижний посад приобретает не только значительную градостроительную роль, но и общественно политическую значимость. Именно здесь, сразу за рекой Золотухой формируется новый общественно-культурный городской центр, а прежняя цитадель - «Город» остается идеологическим и духовным центром Вологды.

С открытием Вологодского наместничества, утверждается первый генеральный план Вологды. Часть набережной правого берега реки Вологды, которая начиналась от места впадения реки Золотухи в реку Вологду до Речного вокзала называлась Пречистинской, именно потому, что на ней находилась церковь Рождества Богородицы, одно из имен которой является «Пречистая». После Октябрьской революции набережная сначала называлась Лесной, затем Спортивной. В 1963 году ее переименовали в Набережную Кедрова, в честь революционера М.С. Кедрова, в настоящее время ей возвращено историческое название Пречистенская набережная.

Более подробно историю домовладения можно проследить по архивным документам в частности по Окладным книгам, находящимся в Государственном архиве Вологодской области. В ГАВО имеются источники, позволяющие в каком-то смысле восстановить этот уголок былой Вологды.

Здание расположено в центральной части исторического центра города Вологды, на Пречистенской набережной в квартале № 18. Данная юго-восточная часть города называлась Нижним посадом, позже – Первой частью города.

Окладная книга I участка 1877-1878 фиксирует большой участок, занятый домами №№ 32, 34, 36, который в 1877 году принадлежал купцу Алексею Ильичу Попову. Здесь был расположен его дом и лесной двор. Согласно Окладной книге I участка 1891-1894 годов известно, что в 1891-1894 годах участок со строениями принадлежал уже дворянину Сергею Петровичу Губонину. Окладная книга 1907-11 гг. фиксирует здесь два дома и два флигеля Арсения Ивановича Смирнова. Можно предположить, что один флигель - несохранившийся домик № 36, а второй - также несохранившийся дом № 32, отчётливо видимый на плане квартала 1912 года. Согласно плану квартала 1912 г. рассматриваемый участок принадлежал уже некоему Афанасию Ивановичу Турыгину. В Списке национализированных домов на 1919 г. (уточнённый и дополненный по списку 1923 г.), хозяином дома числится Афанасий Иванович Турыгин. Таким образом, рассмотренный круг документов даёт все основания утверждать, что А.И. Турыгин оставался последним частным владельцем рассматриваемого дома до 1919 года.

Послереволюционная история жизни дома №32 по Пречистенской набережной похожа на историю многих вологодских домов, дом был национализирован и переделан под коммунальные квартиры. Это было связано с формированием воинских частей, их перемещением, с большим объёмом работы на Северной железной дороге и многими другими причинами. В связи с этим, Объединённый Исполнительный Комитет опубликовал постановление, по которому Жилищный Подотдел при Вологодском отделе Коммунального хозяйства должен был «... в двухнедельный срок со дня опубликования настоящего постановления произвести выселение, уплотнение и перемещение нетрудового населения в городе Вологде...» (ГАВО. Ф. 302. Оп.1. Д. 7. Л. 2 «Обязательное постановление объединённого Исполнительного комитета Совета рабочих, крестьянских и красноармейских Депутатов г. Вологды»). Под страхом суда Революционного трибунала запрещались переезды жителей, перемещение имущества без разрешения Вологодского Отдела Коммунального хозяйства.

Двухэтажный деревянный дом с балконом-лоджией выстроенный, предположительно, в конце начале XIX века, представляет собой тип большого двухквартирного жилого дома. Дата постройки подтверждается натурными обследованиями памятника, архитектурно-художественными особенностями и приёмами в оформлении фасадов.

Сруб рублен «в обло», фасады обшиты калёвочными досками. Фундамент бутовый. Цоколь кирпичный. Дом имеет вытянутый прямоугольный план, усложнённый пристройками (прирубами) крылец с лестничными клетками и балконом.

Композиция фасадов первого и второго этажей практически симметрична. Главный фасад, выходящий на Пречистенскую набережную – в пять световых осей, южный – в девять, западный – в две световые оси. Все окна в прямоугольных проёмах. Парадный вход находился на главном фасаде, «чёрные» входы располагались в прирубах северного фасада.

Главный фасад дома был богато декорирован элементами с глухой и пропиленной резьбой. Окна с резными наличниками со свесами, фризами и подоконными досками, сандриками с подвышением и с пропиленным волютообразным орнаментом. Окна боковых фасадов имели рамочные наличники с сандриками и зубчиками и с резным заполнением во фризовой части. Горизонтальные членения фасадов: подоконные пояса с накладными прорезными зубчатыми орнаментами и волютообразный фриз в завершении стен. Углы сруба и выпуски внутренних стен обработаны пилястрами. В обоих этажах пилястры имеют подобие пьедестала и капители. Пилястры декорированы колонками и накладной пропиленной резьбой.

В интерьере здания, согласно описания в паспорте объекта культурного наследия, были филенчатые двери, потолки с тянутыми карнизами и потолочные розетки в отдельных помещениях, угловые кафельные печи с дверками хорошего литья.

На сегодняшний день здание полностью утрачено.

Ранее проведенные исследования, разработанная документация и проведенные работы

- не имеется

За основу разработки проектной документации (стадии Эскизный проект) взяты фотоматериалы из собраний разных вологодских архивов.

Существующее состояние объекта

В настоящее время дом разрушен

Общий объем здания: 2627,34м³. Здание – двухэтажное, с пристройкой, деревянное, обшитое профильной доской, стены основного объема срублены из бревен.

Результаты обследования оформлены актом утрат первоначального состояния от 10 июля 2019 г.

На основании визуального обследования несущих конструкций памятника истории и культуры установлено следующее:

1. По конструктивной схеме здание представляет собой строение с продольными и поперечными несущими стенами.

2. Фундамент здания под наружными стенами - ленточный бутовый с цокольной частью из керамического кирпича, утрачен.

3. Стены – сруб из бревен хвойной породы, диаметр до 24 см. Стены утрачены. Фасады были обшиты профильной доской, которая утрачена.

4. Перекрытия в деревянном исполнении по деревянным балкам из древесины хвойных пород, утрачено. Чердачное перекрытие, или перекрытие над 2-м этажом, - деревянное, утрачено.

5. Покрытие кровли выполнено из железа. Крыша утрачена в результате пожара.

6. Покрытие пола – доски, утрачены.

7. Исторические дверные и оконные заполнения не сохранились.

Главный фасад дома обильно украшен резьбой – карниз, наличники окон. Объёмной в виде колонок, и пропиловочной резьбой украшены углы дома и часть главного фасада, соответствующая примыканию внутренней стены. Декор не сохранился.

8. Лестницы во второй этаж были расположены в двух пристройках с северо-западной стороны дома. Парадное крыльцо с крытым балконом над ним выходило на набережную, утрачено.

9. Отделка интерьеров утрачена полностью.

Проектные предложения по сохранению объекта культурного наследия.

В данном эскизном проекте разработаны мероприятия для воссоздания исторического облика памятника архитектуры. На данный момент здание памятника утрачено. Сохранились отдельные бревна сруба, лежащие хаотично на участке. Состояние бревен-недопустимое, все бревна имеют следы поражения огнем, древесина рассыпается.

Проект выполнен на основании исторических фотографий и архивных данных.

Несущие конструкции сруба значительно повреждены огнем, полностью утрачены внутренние стены, лестница и перегородки, конструкции кровли и междуэтажные перекрытия. Учитывая техническое состояние конструкций деревянной части дома, проектом предлагается **воссоздание исторического облика памятника архитектуры на период начала XX века.**

Проектом предлагается полное воссоздание внешнего облика фасадов, конфигурации плана на основании сохранившихся фотографий и архивных данных.

На объекте культурного наследия предполагается производство следующих реставрационных работ:

1. Фундаменты

Требуется устройство ленточного фундамента. Цоколь выполнить из кирпича и последующим использованием высококачественной штукатурки и покраски в соответствии с проектом.

2. Наружные стены

Стены выполнить из бревен, рубка «в обло».

3. Внутренние стены

Выполнить в соответствии с проектом.

4. Лестницы.

Требуется восстановление лестниц, согласно проекта, на основании исторических данных и аналогов.

5. Кровля.

Кровельное покрытие выполнить из оцинкованной кровельной стали с фальцевым соединением в соответствии с проектом.

6. Водоотводящая система кровли

Требуется полностью восстановить водоотводящие устройства кровли. Водосточные трубы восстановить на основании исторических

фотографий и аналогов.

7. Крыльца

Восстановление исторического декора крыльца и боковых входных групп на основании сохранившихся фотографий.

8. Столярные изделия

Требуется воссоздание дверных и оконных деревянных заполнений на основании проекта и исторических фотографий и аналогов.

9. Декор фасадов.

Восстановление декора фасадов на основании имеющихся фотографий и архивных данных.

10. Благоустройство территории.

Необходимо выполнить благоустройство территории согласно проекту благоустройства.

11. Работы по устройству инженерных сетей (водоснабжение и водоотведение, отопление и др.)

Выполнить в процессе разработки проекта приспособления.

Точных данных о внешнем виде внутреннего убранства интерьеров не сохранилось. Необходимость восстановить имевшиеся ранее в интерьере печи и лепные потолочные карнизы на основании аналогов решить в процессе разработки проекта приспособления.

На сохранившихся фотографиях на декоративных элементах фасадов видны следы белой краски с легкой голубизной. На элементах обшивки сруба прослеживаются фрагментарные следы светло-охристой краски. На исторических монохромных фотографиях, можно увидеть, что относительно белых стен расположенной рядом церкви, само здание имеет слегка более темный оттенок стен и декора, а рамы окрашены в белый цвет. Таким образом, в проекте предлагается выполнить окраску дома и его декоративных элементов в цвета, обнаруженные в ходе данного исследования.

VI. Обоснования выводов экспертизы

Представленная на экспертизу научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом жилой (дер.), XIX в.», расположенного по адресу: Вологодская область, г. Вологда, ул. Пречистенская набережная, 32, содержит необходимые материалы и документы, достаточные для обоснования принятых проектных решений, направленных, в том числе, и на решение задач по сохранению здания, как объекта культурного наследия, выполнена в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. (Памятники истории и культуры. Общие требования». Москва, 2013 г.)

Проектом предлагается воссоздание исторического облика памятника архитектуры на период начала XX века. Принятые проектные

решения не противоречат реставрационным принципам, соответствуют существующему законодательству и обеспечивают сохранение исторического облика здания.

В процессе подготовки документации были выполнены историко-библиографические и архивные исследования, подобран иллюстративный материал по памятнику, позволившие уточнить некоторые конструктивно-декоративные элементы, формировавшие первоначальный внешний архитектурно-художественный облик здания.

Проведенные комплексные научные натурные и технологические исследования, дают достаточное основание для разработки проекта по сохранению объекта культурного наследия.

Научно-проектная документация ООО «Научно-реставрационные производственные мастерские», выполнена в соответствии с заданием на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации № 51/18 от 24 декабря 2018 г.

Экспертная комиссия считает возможным проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом жилой (дер.), XIX в.», расположенного по адресу: Вологодская область, г. Вологда, ул. Пречистенская набережная, 32.

Проектная документация не противоречит требованиям Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" с дополнениями и изменениями».

VII. Выводы экспертизы.

Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом жилой (дер.), XIX в.», расположенного по адресу: Вологодская область, г. Вологда, ул. Пречистенская набережная, 32, **выполненная ООО «Научно-реставрационные производственные мастерские»** (Лицензия Министерства культуры МКРФ 01922 от 19 августа 2014 переоформлена на основании решения лицензирующего органа-приказа №236 от 11 февраля 2015 г., №2372 от 26 декабря 2018 г.), **соответствует (ПОЛОЖИТЕЛЬНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ) требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия** и рекомендуется к согласованию органом исполнительной власти Вологодской области, уполномоченным в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, в порядке, установленном законодательством.

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы составлен на 17-и листах на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF) с документами, прилагаемыми к настоящему акту, и

являющимися его неотъемлемой частью, подписан усиленными квалифицированными электронными подписями экспертов.

К настоящему акту прилагаются:

Протоколы заседаний экспертной комиссии – на 5 листах.

Мы, Соколова Ольга Александровна, Нестеренко Игорь Михайлович, Малышева Анна Вячеславовна, несем ответственность за достоверность и обоснованность сведений и выводов, изложенных в настоящем акте, а также за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569 «Положение о государственной историко-культурной экспертизе».

Председатель
экспертной комиссии

Соколова О.А.

Ответственный секретарь
экспертной комиссии

Малышева А.В.

Эксперт

Нестеренко И.М.

Дата оформления заключения экспертизы: 15 октября 2019 г.

ПРОТОКОЛ №1
организационного заседания экспертной комиссии
по вопросу рассмотрения научно-проектной документации на
проведение работ по сохранению объекта культурного наследия
федерального значения «Дом жилой (дер.), XIX в.», расположенного
по адресу: Вологодская область, г. Вологда, ул. Пречистенская
набережная, 32

г. Вологда, г. Казань, г. Москва

24 сентября 2019 г.

Совещались (по дистанционной связи):

Соколова Ольга Александровна	образование высшее, стаж работы в сфере сохранения объектов культурного наследия 36 лет. ООО "Образ Севера", художник-реставратор, государственный эксперт, аттестованный приказом Минкультуры России от 17.07.2019 № 997.
---	--

Малышева Анна Вячеславовна	образование высшее, архитектор-реставратор 1-й категории, стаж работы в сфере сохранения объектов культурного наследия 17 лет, генеральный директор ООО «Научно-проектное реставрационное предприятие «Симаргл», государственный эксперт, аттестованный приказом Минкультуры России от 27.02.2019 № 219
---------------------------------------	---

Нестеренко Игорь Михайлович	образование высшее, специальность «История», стаж работы в сфере сохранения объектов культурного наследия 30 лет, эксперт ООО «ЦМП», член Научно-методического совета по культурному наследию при Комитете Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия государственный эксперт, аттестованный приказом Минкультуры России от 26.04.2018 № 580
--	--

Повестка дня:

1. Утверждение состава Экспертной комиссии.
2. Выбор председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии.
3. Определение порядка работы и принятия решений Экспертной комиссии.
4. Определение перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

Слушали:

1. Об утверждении состава Экспертной комиссии.

Решили:

Утвердить состав Экспертной комиссии:

**Соколова Ольга Александровна, Малышева Анна Вячеславовна,
Нестеренко Игорь Михайлович**

2. О выборе председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии

Вопрос о выборе председателя и ответственного секретаря был поставлен на голосование. Решение было принято единогласно.

Решили:

Избрать председателем Экспертной комиссии: **Соколову Ольгу Александровну**

Избрать ответственным секретарём Экспертной комиссии: **Малышеву Анну Вячеславовну**

3. Определение порядка работы и принятия решений Экспертной комиссии.

Соколова О.А. уведомила членов экспертной комиссии о получении от заказчика для проведения государственной историко-культурной экспертизы **научно- проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом жилой (дер.), XIX в.», расположенного по адресу: Вологодская область, г. Вологда, ул. Пречистенская набережная, 32,**

Научно-проектная документация, стадия «Эскизный проект», разработанная специалистами ООО «Научно-реставрационные производственные мастерские» (Лицензия Министерства культуры МКРФ 01922 от 19 августа 2014 переоформлена на основании решения лицензирующего органа-приказа №236 от 11 февраля 2015 г., №2372 от 26 декабря 2018 г.) г. Вологды в составе:

Том. I. Предварительные работы.

Книга 1. Предварительные исследования.

Книга 2. Фотофиксация современного состояния объекта.

Том II. Комплексные научные исследования.

Книга 1. Историко - архивные и библиографические исследования;

Книга 2. Инженерно-технические исследования объекта.

Том III. Стадия Эскизный проект.

Книга 1. Пояснительная записка;

Книга 2. Архитектурные решения;

Книга 3. Конструктивные и объемно-планировочные решения.

Решили:

3.1. Определить следующий порядок работы и принятия решений Экспертной комиссии:

3.1.1. Члены комиссии самостоятельно знакомятся с материалами по объекту экспертизы, обсуждают материалы экспертизы и совместно принимают решение.

3.1.2. Председатель Экспертной комиссии обобщает мнение членов комиссии и излагает его в форме Акта экспертизы.

3.1.3. Протоколы подписываются всеми членами комиссии, усиленными квалифицированными электронными подписями экспертов в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

3.1.4. Работу Экспертной комиссии организуют председатель и ответственный секретарь.

3.1.5. В своей работе Экспертная комиссия руководствуется ст. 29 и 31 Федерального Закона от 14.06.2002 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» № 73-ФЗ (в действующей редакции); Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569, другими федеральными нормативными актами, а также вышеуказанным Порядком.

4. Об определении перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

Решили:

4.1. Запрашивать у заказчика дополнительные материалы по мере возникновения потребности в рабочем порядке.

Председатель экспертной комиссии

О.А. Соколова

Ответственный секретарь экспертной комиссии

А.В. Малышева

Член экспертной комиссии

И.М. Нестеренко

ПРОТОКОЛ №2
рабочего заседания экспертной комиссии
организационного заседания экспертной комиссии по вопросу
рассмотрения научно-проектной документации на проведение работ
по сохранению объекта культурного наследия федерального значения
«Дом жилой (дер.), XIX в.», расположенного по адресу: Вологодская область,
г. Вологда, ул. Пречистенская набережная, 32.

г. Вологда, г. Казань, г. Москва

15 октября 2019 г.

Совещались (по дистанционной связи):

Соколова Ольга Александровна	образование высшее, стаж работы в сфере сохранения объектов культурного наследия 36 лет. ООО "Образ Севера", художник-реставратор, государственный эксперт, аттестованный приказом Минкультуры России от 17.07.2019 г. № 997.
Малышева Анна Вячеславовна	образование высшее, архитектор-реставратор 1-й категории, стаж работы в сфере сохранения объектов культурного наследия 17 лет, генеральный директор ООО «Научно-проектное реставрационное предприятие «Симаргл», государственный эксперт, аттестованный приказом Минкультуры России от 27.02.2019 № 219
Нестеренко Игорь Михайлович	образование высшее, специальность «История», стаж работы в сфере сохранения объектов культурного наследия 30 лет, эксперт ООО «ЦМП», член Научно-методического совета по культурному наследию при Комитете Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия, государственный эксперт, аттестованный приказом Минкультуры России от 26.04.2018 № 580

Повестка дня:

1. Согласование заключительных выводов экспертной комиссии и подписание заключения (акта) государственной историко-культурной экспертизы (Малышева А.В., Нестеренко И.М., Соколова О.А.).
2. Принятие решения о передаче актов государственной историко-культурной экспертизе заказчику.

Слушали: Малышеву А.В., Нестеренко И.М., Соколову О.А.

Решили:

1. Представленная **Научно-проектная документация** на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом жилой (дер.), XIX в.», расположенного по адресу: Вологодская область, г. Вологда, ул. Пречистенская набережная, 32, **выполненная ООО «Научно-реставрационные производственные мастерские»** (Лицензия Министерства культуры МКРФ 01922 от 19 августа 2014 переоформлена на основании решения лицензирующего органа-приказа №236 от 11 февраля 2015 г., №2372 от 26 декабря 2018 г.), **соответствует (ПОЛОЖИТЕЛЬНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ) требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия** и рекомендуется к согласованию в установленном порядке.

Решение принято единогласно.

2. Секретарю Экспертной комиссии А.В. Малышевой, направить на подпись оформленный текст заключения (акта) экспертизы с формулировкой окончательных выводов.

Решение принято единогласно.

3. Произвести подписание подготовленного заключения (акта) усиленными квалифицированными электронными подписями экспертов в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

Решение принято единогласно.

4. Направить заключение (акт) экспертизы заказчику со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF) в течение 2 рабочих дней с даты оформления заключения экспертизы.

Решение принято единогласно.

Председатель экспертной комиссии

О.А. Соколова

Ответственный секретарь экспертной комиссии

А.В. Малышева

Член экспертной комиссии

И.М. Нестеренко